

## Glumica iz Skakavca

Dramska i filmska glumica Ljiljana Gener (Skakavac, 29. 5. 1928. – Zagreb, 3. 12. 2010.). gimnaziju je završila 1947. u Karlovcu, a u Zagrebu je započela studij književnosti. Zaposlenje u Dramskom studiju Radio-Zagreba (1948.–1950.) a potom angažman u Golikovom filmu "Plavi 9" (1950.) presudno će utjecati na konačni odabir njezinog životnog poziva – 1952. upisuje studij glume na Akademiji za kazališnu umjetnost. Već 1953. godine angažirana je u Narodnom kazalištu Dubrovnik (poslije Kazalište "Marina Držića"), a od jeseni iste godine do umirovljenja 1993. glumica je Zagrebačkoga dramskog kazališta (poslije Dramsko kazalište "Gavella").

Istaknula se kao Ida u Vojnovičevoj drami *Na taraci*, Pera u Držićevu *Dundu Maroju*, bila je Madlen Petrovna u Krležinoj drami *U agoniji* te Margit u njegovu *Kraljevu*, u Tucićevu *Povratku* bila je Kata, u Feldmanovoj drami *U pozadini* Barunica, u *Izložbi ptica* D. Jelačića Bužimskog tumačila je Anabellu, a za ulogu Bake u Šovagovićevoj drami *Sokol ga nije volio* dobila je nagradu na Gavellinim večerima 1982. (tu je ulogu igrala i u istoimenu filmu). Okušala se i u stranom repertoaru: Nastjenka u *Bijelim noćima* (po Dostojevskom), Hyacinte i Nerine u Molièreovim *Scapinovim spletkama*, Patricija u Millerovu *Sjećanju na dva ponedjeljka*, Olympe u Feydeauovoj *Bubi u uhu*, Dijana Vladimirovna Bazatonova u Galinovu *Retru*. Na Radio-Zagrebu tumačila je Juliju u Shakespeareovoj tragediji *Romeo i Julija*, Luiziu u Schillerovoj drami *Spletka i ljubav*, Ninu Zarječnu u Čehovljevu *Galebu* i Ženu u Beckettovim *Ugarcima*.

Na filmu se ponovno pojavljuje u Mimičinom *Prometeju s otoka Viševice* (1964.), a potom u kultnom *Kužiš, stari moj* Vanče Kljakovića (1973.). Glumila je u brojnim TV filmovima i serijama. Već kao umirovljenica posudila je glas Jani u animiranom filmu Milana Blažekovića *Čudnovate zgode šegrta Hlapića* (1997.). Posljednji javni nastup na sceni matičnog kazališta imala je 2002. godine u predstavi "Mladoženja Barillon" Georges Feydeaua, u režiji Božidara Viočića. Zadnja snimljena uloga joj je ona gospođe Rosenstein u prvoj hrvatskoj sapunici *Zabranjena ljubav* (2006.).

### Izvori:

Karlovački leksikon. Zagreb : Naklada leksikon : Školska knjiga, 2008., str. 157

<http://enciklopedija.lzmk.hr/clanak.aspx?id=58396>. Pristupljeno 4. 12. 2020.

<https://www.vecernji.hr/kultura/zagreb-se-sutra-oprasta-od-ljiljane-gener-clanice-ansambla-gavelle-224189>. Pristupljeno 7. 12. 2020.