

Kvartet Hauptfeld

Mnogočlana karlovačka obitelj Hauptfeld bila je u eri zborovođe Davida Meisla (1922. – 1940.) okosnica Prvog hrvatskog pjevačkog društva "Zora". Krajem ljeta 1935. godine "Zora" je, nakon vrlo uspješne belgijske turneje, iz dosad nerazjašnjenih razloga, "zašutjela". Međutim, kvartet braće Hauptfeld, koji je niknuo u krilu zbora, nastavio je koncertirati u Karlovcu i široj okolici prigodom različitih obljetnica i sličnih manifestacija. U njegovom sastavu bili su: Dragutin–Lolo (1893. – 1977.), Miljenko–Mićo (1898. – 1945.), Ivan–Špica (1900. – 1972.) i Zlatko–Garo (1905. – 1945.).

Izvor: Pjesmom za dom : prvo hrvatsko pjevačko društvo "Zora", Karlovac, 1858-2008., str. 117

Uspjela velika vatrogasna zabava 1. veljače

G o s p i ć. Po tradicionalnom običaju priređena je i ove godine vatrogasna zabava kao što se i do sada priređuje kroz skoro 60 godina, kako društvo postoji. Poznato je, da su u Gospiću najpopularnije vatrogasne zabave, jer u njima dolazi do izražaja pravi "purgerski" život Gospićana, a okolno seljaštvo također posjeti ovu zabavu tako, da se uz najelitnije toalete vidi i lička nošnja, potpuna slika sloge i lijepog odnosa grada i sela. Ove je godine vatrogasno društvo priredilo osobito iznenađenje Gospićanima time, što je pozvalo iz Karlovca odličan i poznati pjevački kvartet braće Hauptfelda na gostovanje, što su naši dragi Karlovčani odmah prihvatili i sudjelovali iz blagonaklonosti na ovoj zabavi.

Općinska dvorana, koja može da primi do 2.000 ljudi, bila je dupkom puna. Koncerat je bio na umjetničkoj visini. Vatrogasna je glazba sa svojim kapelnikom gosp. Kubičekom pokazala, što se može stvoriti uz dobru volju. Solo gusle g. Kubičeka oduševile su publiku, jer je to bila zbilja umjetnička izvedba, kako nam g. Kubiček po drugi puta na gospićkoj pozornici pokazuje. Vrhunac je oduševljenja nastao kada su se braća Hauptfeldi pokazali u hrvatskim zagorskim nošnjama. Oduševljenje je publike bilo toliko, da pjevači duže vremena nisu mogli početi pjevanjem. Tek nakon bure oduševljenja nastala je grobna tišina, a dvoranom brujili su divni akordi naših lijepih narodnih pjesama. Sve su pjesme izvedene upravo umjetnički i s izražajem, iz kojega je disala glazbena i pjevačka kultura. Svaki je pojedini pjevač bio na svojoj visini, a uzeti kao cjelina zaslužili su zaista otvoreno i nepodijeljeno priznanje. Karlovac i hrvatsko pjev. društvo "Zora" mogu biti ponosni na ove svoje pjevače.

Zabava je u odličnom raspoloženju trajala do zore. Organizacija zabave, kao i uopće sve pripreme bile su odlične, te se vidi, da je sve bilo u rukama našeg odličnog organizatora svake priredbe g. Josana Kolakovića, načelnika općine i vatrogasnog zapovjednika, komu je Gospić zahvalan, da nam je i ovom priredbom pružio osobiti užitak.

Drugi dan je bio u Vatrogasnom domu priređen zajednički ručak u počast Karlovčana braće Hauptfeld, na kojem je sudjelovalo oko 80 osoba, a na njem su bili uz preč. g Polića, opata i župnika skoro svi ugledniji građani. Tom je prilikom g. Kolaković pozdravio

pjevače braću Hauptfelde u ime Gospićana i kao uspomenu na Gospić darovao im ličke kape. Uz župnika g. Polića govorilo je više govornika, te je ovaj bratski sastanak pod starim časnim krovom potrajao do polaska braće Hauptfeld na vlak, kada su ih oduševljeni Gospićani srdačno ispratili, zaželimši im, da se prvom zgodom opet na gospićkoj pozornici pojave.

Gospić

I.

Izvor: Lička sloga, br. 5, 25. 2. 1936.