

Ime mi je Danijela Pavlek. Rođena sam 1980. u Zagrebu, gdje živim i sada u sretnom domu s mužem i dvije djevojčice, na obroncima nešto dalje od gradskih zgrada.

Oduvijek sanjam da ću biti pisac. Dok moji snovi to ne zasluže, ja sam tekstodisac. Netko tko se sa stihovima u glavi budi i tko se igri riječi unutar korica knjiga neprestano divi i čudi. Netko tko čita i piše i kad ne treba i kad mora, kome je to omiljena vrsta odmora. Netko tko od igranja s riječima živi na neki svoj način i svom životu tako daje začim.

Diplomirala sam smjer Turizam na Ekonomskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, jer oduvijek teško odolijevam putovanjima po svijetu. Moj lijek za dušu nakon pisanja i sve su vrste putovanja.

Prvo sam nekoliko godina u turizmu radila, a zatim samu sebe prelaskom u marketinšku branšu iznenadila. Više od deset godina u korporativnim sam odjelima marketinga napredovala i učila, koliko stvarno volim pisati zaključila. Jer svi zadaci koji su uključivali pismene kreacije, za mene su bili vrelo inspiracije. No, korporativni svijet ima svoj ritam i svoja pravila, i u njegovoj strogoj strukturi negdje sam po putu na ono što najviše volim zaboravila.

Kako bih ponovo vratila sebe sebi, 2018. odlučila sam popustiti potrebi da pokušam krenuti samostalno dalje, jer snove ne treba pustiti da se udalje. Zato danas pišem blogove, personalizirane slikovnice i razne tekstove za web stranice te pomažem u organizaciji radionica i konferencija koje inspiriraju žensko poduzetništvo i pomiču granice.

Zaljubljena sam u igru s riječima. Dok pišem, uvijek me iznova oduševljava snaga koju imaju riječi. Njihove bezbrojne kombinacije koje izazivaju tisuće emocija, stvaraju uspomene, zbližavaju, pozivaju, pokreću, potiču, upoznaju... A o pisanju učim više nego prije. I to o pisanju za djecu, jer u tome pronalazim čarolije. Pišem neumorno stihopriče i rime, jer uz moje dvije djevojčice ponovo odrastam i želim im pomoći lakše se nositi s time. Danas gradim svoju priču kao *freelance copywriter* i pišem sanjajući, ili sanjam pišući svoj prvi roman i uživam u čaroliji stvaranja slikovnica za djecu.

Godine 2020. moja zbirka pjesama za djecu "Knjiga recepata za pilotiranje kroz djetinjstvo" osvaja književnu nagradu "Kitica" Hrvatskog društva književnika za djecu i mlade za najbolju zbirku poezije za djecu i mlade. Iste godine nakladnik Kreativna mreža u biblioteci Slikovnica – Prozor u svijet objavljuje moju prvu slikovnicu naziva "Ja" koju ilustrira Vane Kosturanov, te kao autor započinjem i suradnju s časopisom Prvi izbor.

Član sam Hrvatskog društva književnika za djecu i mlade.